



ХАБАРОВ Антон Олегович

В 2000 году закончил колледж искусств по специальности «Режиссура любительского театра»

Хабаров А.О. родился в г.Балашиха Московской области. Окончил музыкальную школу по классу фортепиано. С детства Антон увлекался балльными танцами, в пятнадцать лет стал чемпионом России, получил разряд кандидата в мастера спорта.

В 1997 году поступил на режиссерское отделение Московского областного (ныне Губернского) колледжа искусств на курс преподавателей Е.О.Багровой и В.И.Тиндиковой.. На третьем курсе колледжа педагоги посоветовали ему поступать в театральное училище. Успешно сдав экзамены в Высшее театральное училище им.М.С.Щепкина, Антон Хабаров в 2000 году был зачислен в мастерскую Виктора Ивановича Коршунова. В 2004 году, после окончания Щепкинского училища, актер был принят в труппу театра «Современник», а четыре года спустя перешел в театр им. В.В.Маяковского.

Первой серьезной работой Хабарова в кино стала экранизация романа Б.Пастернака «Доктор Живаго» - одиннадцатисерийный фильм, снятый режиссером А.Прошкиным, где он сыграл небольшую роль Родиона Гишара. Но настоящая слава пришла к Антону после выхода на экран мелодраматического сериала «И все-таки я люблю...» (режиссер Сергей Гинзбург). Хабаров получил в этом фильме главную мужскую роль – Вадима. Партнёршей по фильму была Татьяна Арнтгольц. Следующей удачной работой Хабарова в кинематографе стал мистический триллер "Закрытая школа» - сериал из четырех сезонов, прошедший по российским телеканалам в 2011 – 2012 годах. В январе 2012 года «Закрытая школа» получила ежегодную российскую кинопремию в жанре фильма ужаса.

В творческом багаже актера более тридцати работ в театре, и столько же в кино. Сейчас Антон Хабаров с успехом служит в Московском Губернском театре под руководством Сергея Безрукова.